

INDICE

Introduzione	I
Capitolo I: UOMO, NATURA E DIO NELLA SPAGNA DEL CINQUECENTO	
1.1 Concezione filosofico religiosa della natura	1
1.2 Concezione antropocentrico-empirica della natura	3
1.3 Concezione umanistico-classica della natura	4
1.4 Tradizione e innovazione scientifica agli albori della Modernità	5
1.5 La scienza (le “Arti”) nella Spagna del Cinquecento	6
1.6 Secolarizzazione del sapere e tradizione	7
Capitolo II: I LUOGHI DELLA SCIENZA NELLA SPAGNA DEL CINQUECENTO	
2.1 Le università	10
2.2 La Casa de Contratación di Siviglia	12
2.3 Il Consejo de Indias	19
2.4 La Academia de Matemáticas di Filippo II	29
Capitolo III: IL DIBATTITO SULLO STATUS DELL'INDIO NEL CINQUECENTO	
3.1 Prime richieste di informazioni sulle <i>cosa humanas</i> del Nuovo mondo	35
3.2 Dopo la Junta di Burgos	39
Capitolo IV: SPAGNA, NUOVO MONDO E PROTO-RIVOLUZIONE SCIENTIFICA	
4.1 Lo studio della natura americana tra tradizione e modernità	48
4.2 Un esempio: il balsamo di Santo Domingo	50
4.3 Il valore epistemologico dell'esperienza	54
4.4 Le tecniche di navigazione presso la Casa de Contratación	55
4.5 La produzione di conoscenza scientifica come attività sociale condivisa	60
Capitolo V: SEGNALI DI FRAMMENTAZIONE DEL CONNUBIO TRA SCIENZA, POLITICA E INTERESSI ECONOMICI	
5.1 La crisi del 1557-1559	62
5.2 Dalla <i>prohibición</i> di Filippo II agli indici dei libri proibiti: verso l'isolazionismo scientifico	70
5.3 Conclusione	74
Capitolo VI: STRATEGIE DI PRODUZIONE DEL SAPERE SCIENTIFICO SUL NUOVO MONDO	
6.1 Il retroterra empirico delle <i>Historias naturales</i> e delle <i>relaciones de Indias</i>	76
6.2 I criteri per la concessione di <i>licencias</i> come specchio dell'azione del potere reale sulla conoscenza della natura americana	79
6.3 Natura da sfruttare, natura da amministrare	83
6.4 Dagli esperimenti ai testi: influenza delle strategie empiriche di conoscenza sugli autori di <i>Historias naturales</i>	88
Capitolo VII: LE <i>RELACIONES DE INDIAS</i> E L'OPERA DI FRANCISCO HERNÁNDEZ	
7.1 Verso un nuovo sforzo conoscitivo	101

7.2 Francisco Hernández: dall'invio di questionari all'invio di spedizioni	109
7.3 Dal questionario del 1577 alle <i>Relaciones de Indias</i>	116
7.4 La natura di Hernández e la natura delle <i>Relaciones</i>	118
7.5 Nuove spedizioni	119
7.6 La natura dei viaggi e la natura dei libri. Sfruttamento e meraviglia	120
Capitolo VIII: GONZALO FERNÁNDEZ DE OVIEDO	
8.1 Il <i>Sumario</i> : un primo tentativo di sistematizzazione della natura americana	125
8.2 La <i>Historia</i> : una visione globale del Nuovo mondo	127
8.3 L'indio di Oviedo tra <i>encomienda</i> e salvezza	145
Capitolo IX: JOSÉ DE ACOSTA	
9.1 Un gesuita di fine secolo	156
9.2 Novità, stranezza e meraviglia dal mondo americano al mondo creato	158
9.3 Il mondo come macchina immodificabile	160
9.4 Esperienza, immaginazione e ragione nella costruzione del sapere sul mondo: epistemologia acostiana	165
9.5 L'indio di Acosta tra etnografia e missiologia	173
9.6 Evoluzionismo culturale e indigenismo: ancora sull'indio di Acosta	182
Capitolo X: CONCLUSIONI	
10.1 Dalla scoperta all'aurora della scienza	201
Bibliografia	208